**9-sinf ona tili va adabiyot II chorak test**

1. Deb so’zi yordamida ergashgan qo’shma gapda kesim qaysi zamon bilan ifodalansa, ko’proq sabab ma’nosi ifodalanadi? A)O’tgan zamon B)Hozirgi zamon C)Kelasi zamon D)Hozirgi-kelasi zamon
2. Quyidagi ergashtiruvchi bog’lovchilardan qaysi biri shart ma’nosini ifodalaydi? A)Chunki B)Mabodo C)Negaki D)Toki
3. Ergash gap bosh gapga quyidagi qaysi vosita yordamida bog’lanmaydi? A)Ergashtiruvchi bog’lovchilar B)Ko’makchili qurilmalar C)Deb so’zi D)Ayiruv bog’lovchilari
4. Ergashgan qo’shma gaplar tuzilishiga ko’ra nimaga o’xshaydi? A)Qo’shma so’z B)So’z birikmasi C)Sodda gap D)So’z birikmasi zanjiri
5. Ko’makchili qurilma yordamida bog’langan ergashgan qo’shma gapni aniqlang. A)Shunday yaxshi odatlarimiz borki, ularga hurmat bilan qarash lozim B)Dalalarga chiqing, bahri dilingiz ochilsa, quvvatga kirib ketasiz. C)Ikkovi ham men bilan qadrdonlardek so’rashdi, shuning uchun darrov suhbatimizga jon kirdi. D)Agar u topshiriqni bajarmasa, obro’yi bir pul bo’ladi.
6. Qaysi qatorda ,,ziyrak” so’zining ma’nosi yanglish berilgan? A)Tez fahmlaydigan B)Fahmi tez C)Idrokli D)Sezgir
7. Bo’lsa, esa so’zlari gapda qaysi bo’lakdan so’ng keladi? A)Izohlanuvchi bo’lak B)Aniqlanuvchi bo’lak C)Qiyoslanuvchi bo’lak D)Sifatlanuvchi bo’lak
8. Quyidagi gapda zidlov bog’lovchisidan keyin kelgan so’z qanday gap bo’lagi vazifasini bajargan? **Kishini tabiat vujudga keltiradi, ammo uni jamiyat kamol toptiradi.** A)Hol B)Ega C)To’ldiruvchi D)Kesim
9. Zidlov bog’lovchisi qo’shma gapning qaysi qismida keladi? A)Birinchi qismi boshida B)Ikkinchi qismi boshida C)Birinchi qism oxirida D)Ikkinchi qism oxirida
10. Nuqtalar o’rniga qaysi bog’lovchi qo’yilishini aniqlang. **Dushman nasihatiga qarab ish tutmoq xato, …. nima deganini bilib qo’ymoq ravo.** A)yoki B)ammo C)va D)bilan
11. Quyidagi qaysi vositalar qo’shma gaplarni bog’lamaydi? A)Esa so’zi B)-da yuklamasi C) va bog’lovchisi D) toki bog’lovchisi
12. ,,Lutf” so’zining sinonimini aniqlang. A)Topishmoq B)Masal C)Qochirim D)Saxiylik
13. Quyidagi variantlardagi qaysi qolip xato? A) va B) yo , yo  C)  , shuning uchun D) , chunki
14. Faxrlanishga sabab bo’ladigan kimsa, narsa va shu kabilar nima deyiladi? A)Iftixor B)G’urur C)Sabr D)Qanoat
15. Ahmoqning yuragi og’zida, aqllining tili esa yuragida bo’ladi. Gapda necha o’rinda fonetik o’zgarish kuzatilgan? A)2 B)3 C)4 D)1
16. Buxoriy hadislarida osiy odam qaysi daraxtga o’xshatilgan? A)Qarag’ay B)Sada C)Kedr D)Yulg’un
17. She’rda shakldosh so’zlarni qo’llash orqali san’at yaratish nima deyiladi? A)Tazod B)Ishtiqoq C)Talmeh D)Tajnis
18. She’riyatda tarixiy voqea va shaxslar, adabiy qahramonlarni keltirish qaysi san’atni yuzaga keltiradi? A)Tazod B)Ishtiqoq C)Talmeh D)Tajnis
19. ,,Sayding qo’yaber, sayyod, sayyora ekan mendek…” she’ri qanday janrda? A)Murabba B)Musamman C)Musaddas D)Musallas
20. Furqat ilmiy asarlarining 3 tasi qanday xarakterda? A)Etnografik B)Geografik C)Xoreografik D)Xronologik
21. Furqat qanday oilada tug’ilgan? A)Savdogar B)Tabib C)Dehqon D)Sartarosh
22. ,,Keltursa yuz baloni o’shal bevafo manga….” Bayt kimga tegishli? A)Navoiy B)Bobur C)Furqat D)Ogahiy
23. Qadimda she’rlar qaysi asbob jo’rligida aytilgan? A)Lira B)Nay C)Tor D)Doira
24. ,,Qasidayi nasihat” adabiyotimiz tarixida qaysi yo’nalishning yorqin namunasi? A)Siyosiy-lirik B)Lirik-didaktik C)Siyosiy-didaktik D)Lirik-epik
25. Xoja Balxda qanday lavozimda ishlagan? A)Xattot B)Elchi C)Vazir D)Shayxulislom
26. ,,Farhod va Shirin” dostonida ko’ngilga ishq binosini qurgan va qurishni o’rgatgan obrazni belgilang. A)Boniy B)Moniy C)Qoran D)Suqrot
27. Parchani to’ldiring: ,, Dedi: - Joningg’a hijron kinakashdur” …. A),,Dedi: - Bu sheva oshiqdin yiroqdur!” B),,Dedikim : - Ishqingg’a ko’nglung o’rundur?” C),,Dedi : - Chun bor vasl ummidi xushdur”. D),,Dedi : - Bu ishq tarki yaxshiroqdur!”
28. ,,Tuhfat ul-ahror” asarining muallifini aniqlang. A)N. Ganjaviy B)X. Dehlaviy C)A. Jomiy D)Xoja
29. Quyidagi qaysi asar Axsatan I topshirig’i bilan yozilgan? A),,Xusrav va Shirin” B),,Layli va Majnun” C),,Haft paykar” D),,Maxzan ul-asror”
30. ,,Alpomish” dostonida ,,kampir o’ldi” qadimiy odati qaysi marosimda amalga oshirilgan? A)Azada B)To’yda C)Mehnat vaqtida D)Farzand tug’ilganda.